

JOURNÉE D'INFORMATION
À DESTINATION DES MAÎTRES
D'OUVRAGE, DES MAÎTRES
D'ŒUVRE, DES AGENTS DES
COLLECTIVITÉS TERRITORIALES,
DES ÉLUS DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE.

Les villes sont exposées à un ensemble de risques environnementaux. Le végétal et les espaces verts, par les services qu'ils fournissent, ont la capacité de les limiter, voire de les prévenir.

La plupart des études démontrent l'intérêt, pour les décideurs publics, de considérer les bienfaits écologiques et sanitaires du végétal, à l'échelon du territoire et d'une communauté humaine.

Ecologie et urbanisme : comment les experts du vivant peuvent-ils contribuer à la conception du cadre urbain ?

La mobilisation du savoir et des compétences d'écologues et de naturalistes dès le début et tout au long de l'élaboration du projet peut-elle permettre de mobiliser plus activement les bienfaits des écosystèmes pour le fonctionnement urbain et ainsi dépasser le simple verdissement ?

L'approche écologique dans le dessin urbain est-elle source d'innovation ? Influe-t-elle sur les formes traditionnelles et la gestion de l'espace public ?

L'interaction entre le végétal et une aspiration citoyenne à une meilleure qualité de vie engendrent-elles de nouvelles pratiques ?

Urbanistes, architectes, paysagistes, ingénieurs, écologues sont invités à répondre à ces questions, les illustrer de leur travaux et ainsi nourrir le sujet. Par l'échange, vous êtes conviés à participer au débat.

INFORMATIONS PRATIQUES

Coût : 20 euros.
(frais d'organisation + déjeuner)

Règlement : Règlement dès l'inscription, par chèque à l'ordre du CAUE 92 ou par mandat administratif, accompagné du bulletin d'inscription complété. Seules les réservations assorties du règlement sont prises en compte.

Inscriptions :
Inscription préalable possible par mail, fax ou par téléphone auprès du secrétariat du CAUE 92.
T : 01 71 04 52 49 - F : 01 46 97 04 69
secretariat@caue92.com.

Renseignements :
sophie.thollot@caue92.com

CAUE 92

- 279, Terrasse de l'Université - 92000 Nanterre
- RER A, station «Nanterre Préfecture»
(à 3 mn à pied des sorties 2 et 3)
 - Bus 358, arrêt «Lens»
 - Bus 160, 163, 560 arrêt «Marcel Paul»
 - Station Autolib «Pesaro», 20 bd de Pesaro
 - Parking «Préfecture», La Brèche,
24 rue des Trois-Fontanot
 - Parking «Les terrasses», 7 rue Célestin Hébert
 - GPS : rechercher le 9, place Nelson Mandela, Nanterre,
repérée sur Google maps uniquement.

Plan d'accès sur www.caue92.com



CAUE_92

CONSEIL D'ARCHITECTURE
D'URBANISME & DE L'ENVIRONNEMENT
DES HAUTS DE SEINE

LE VÉGÉTAL, L'URBAIN, L'ÉCOLOGIE

CONCEVOIR LES ESPACES VERTS DE LA VILLE DENSE

17_10_17

MATINÉE ETAT DES LIEUX, ENJEUX, RÉGLEMENTATION

MODÉRATION

► **Jean-Pierre le Dantec, Ingénieur, architecte, historien et écrivain**

Jean-Pierre Le Dantec a enseigné à l'ENS d'architecture de Paris-La Villette, qu'il a dirigée de 2001 à 2006, ainsi qu'à l'ENS de la nature et du paysage de Blois. Il a publié de nombreux essais ou anthologies consacrés à l'art des jardins et des paysages, ainsi que des romans. Il a également participé à l'élaboration de projets d'urbanisme, de paysagisme et de jardins.

► **Jean-Sébastien Soulé, architecte urbaniste, directeur du CAUE 92**

9:30 – 10:30

LE VÉGÉTAL DANS LA VILLE, PETITE HISTOIRE DU VÉGÉTAL DANS L'ART URBAIN. ÉVOLUTIONS, GLISSEMENTS.

Qu'elles étaient (périodes, courants à définir) dans les tracés, dessins des espaces de représentations de la ville, le rapport à la végétation ?

S'agissait-il uniquement d'ornementation où y avait-il déjà une conscience « sanitaire », un rapport bénéfique du végétal pour l'humain, une conscience écologique ?

► **Jean-Pierre le Dantec, Ingénieur, architecte, historien et écrivain.**

10:30 - 11:30

LES ENJEUX FONDAMENTAUX D'UN PROJET D'ESPACE PUBLIC URBAIN ÉCOLOGIQUE.

- Quelle est l'urgence ?
- Quels enjeux dans l'espace public urbain dense ? (lutte contre les îlots de chaleur, continuité trame verte, trame bleue...)
- De quels éléments naturels, de quelles végétations parle-t-on ?
- La question de la biodiversité, des continuités, de l'espace public à l'espace privé...
- La place de l'écologue, du naturaliste dans les équipes de conception du projet d'espace public.

► **Philippe Clergeau, écologue, chercheur, Muséum d'histoire naturelle, Paris.**

11:30 – 12:30

LA VÉGÉTALISATION DU CADRE BÂTI PARISIEN.

- . La situation existante et son potentiel.
- . Les moyens de renforcer la végétalisation.
- . Une réglementation urbaine incitative et volontariste.
- . Quelques illustrations et indicateurs de la végétalisation.

► **Yann-Fanch Vauleon, architecte, APUR, Atelier Parisien d'Urbanisme.**

► **Benoit de Saint Martin, architecte-voyer en Chef, Agence d'Écologie Urbaine, ville de Paris.**

DÉJEUNER SUR PLACE.

APRÈS MIDI PRÉSENTATION DE PROJETS

14:00 – 15:00

« REDESSINER UNE RUE ». REPENSER UNE FORME « ORDINAIRE » DE L'ESPACE PUBLIC AVEC L'EAU, MATIÈRE À PROJET INDISSOCIABLE DU VÉGÉTAL. LA RUE SŒUR VALÉRIE À ASNIÈRES.

En 2013, la ville d'Asnières a souhaité requalifier la rue Sœur Valérie, très dégradée.

L'objectif : requalifier cet axe en lui donnant une véritable vocation piétonne et paysagère, mettre en place une démarche intégrée de gestion des eaux pluviales.

Résultat : une gestion à ciel ouvert des eaux pluviales, une déconnexion de celles-ci du réseau par stockage/infiltrée, permettant de décharger le réseau existant et de participer à l'alimentation du sol en eau.

Les eaux sont collectées dans les noues ou dans les caniveaux qui les acheminent gravitairement vers les massifs plantés. L'ensemble des eaux pluviales, jusqu'à la pluie décennale, est ensuite stocké dans les massifs plantés, puis infiltré avec un débit de fuite dépendant de la perméabilité du sol présent.

Avant de s'infiltrer, les eaux sont dépolluées à travers une structure de filtre à sable planté.

► **Thierry Maytraud, urbaniste hydrologue, ATM.**
L'agence ATM à Paris est une société dont l'activité s'étend sur les domaines de l'écologie urbaine en lien avec l'aménagement, et plus particulièrement sur tout ce qui attire à l'eau dans la ville.

15:00 – 16:00

« RELIER LES BOULEVARDS », ASSURER LES CONTINUITÉS DANS UN PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN. LA PORTE DE VALENCIENNES, LILLE, DANS LA CONTINUITÉ DU BOIS HABITÉ ET DU QUARTIER DES GARES.

Restructuration et requalification des espaces publics.

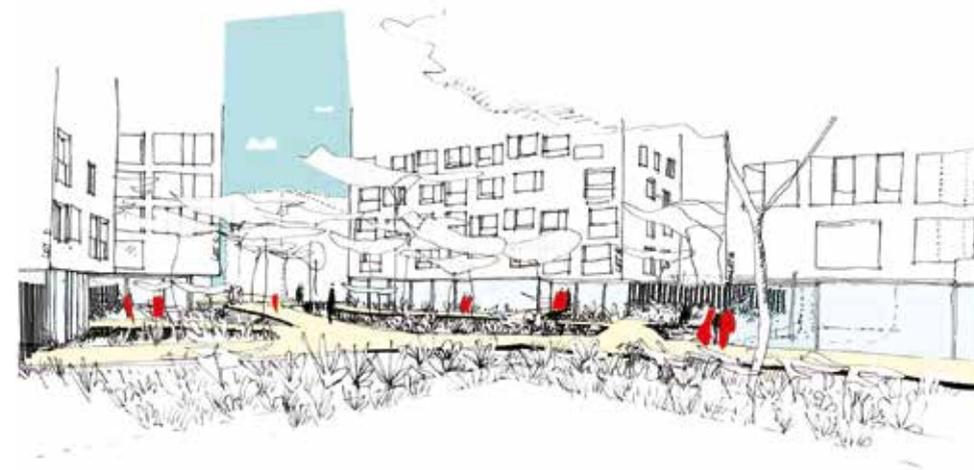
Des boulevards traités, reconnectés au réseau viaire existant. De part et d'autre du boulevard, des jardins proposent une nouvelle qualité résidentielle, de nouveaux usages qui façonnent ces cœurs d'îlots.

SPL Euralille, maître d'ouvrage.
MG-AU, François Leclercq et agence Ter, maîtres d'œuvre.

► **Michel Guthmann, architecte urbaniste, Atelier MG-AU.**

► **Nicolas De Angeli, paysagiste, Agence Ter.**

► **David Wauthy, architecte urbaniste, SPL Euralille.**



Porte de Valenciennes - Au cœur de l'îlot jardin, transparence et continuité végétale. © MG-AU.

16:00 – 17:00

L'ESPACE VERT EN MILIEU URBAIN DENSE : LIEU D'INTERACTION ENTRE SOCIÉTÉ ET BIODIVERSITÉ : L'EXEMPLE DE LA VILLE DE COURBEVOIE.

Des espaces publics repensés avec de nouvelles fonctions, de nouvelles ambitions.

A Courbevoie, l'urbain ultra dense peut aussi se jardiner. Parmi les principaux objectifs de la ville, il y a la participation des habitants à sa démarche paysagère. Courbevoie mène donc de nombreuses actions de sensibilisation, de concertation et d'animation.

Une multitude d'actions portées par une réflexion sur les petits espaces urbains engendre alors un paysage inédit, aux portes de Paris.

► **Jacques Macret, directeur des espaces verts et de l'environnement, Courbevoie.**

► **Nicolas Bonnenfant, architecte dplg, Cofondateur du collectif Coloco.**

17:00

CLÔTURE DE LA JOURNÉE