les conversations métropolitaines des CAUE

Invitation n°3

● Gares ou stations : réinventer le métro !

Conférence-débat • mardi 30 juin 2015 • 18h - 20h30

Avec la participation de :

Valérie Vernet

Responsable de l'Unité GARES de la Société du Grand Paris (SGP)

Bertrand Lemoine

Architecte, directeur de recherche au CNRS

L'Entrepôt, 7 rue Francis de Pressensé 75014 Paris . M° Pernet

Nouvelles gares, leviers pour les territoires ?

un cycle de 6 conférences-débats, d'avril à décembre 2015

À partir de leur connaissance fine du terrain et des observations qu'ils recueillent dans le cadre de leur activité de conseil, les CAUE d'Île-de-France proposent un cycle de 6 conférences-débats intitulées « **Conversations métropolitaines** » à destination des élus et publics professionnels de l'aménagement et de la construction.

L'objectif de ces rencontres est d'aborder les problématiques liées à la métropole (aménagement, logement, foncier...), de questionner les synergies entre les ambitions métropolitaines et la mise en œuvre des politiques locales et de créer les conditions d'échanges et de partage autour de ce sujet d'actualité.

Nouvelles gares, leviers pour les territoires ?

Les gares vont changer de statut. De simple objet architectural, elles vont devenir de véritables pièces urbaines, des générateurs de développement urbain, à relier notamment aux autres modes de circulation.

Partie visible du réseau de transport public, elles constitueront de fait, des équipements structurants des territoires desservis. Concentrant les flux et les nouvelles constructions, elles vont contribuer à créer de nouvelles centralités. Aussi l'aménagement des abords des gares du Grand Paris suscite-t-il beaucoup d'attentes et de questions de la part de tous les acteurs publics et privés. Ces attentes seront-elles satisfaites, dans quelles conditions, à quel rythme, pour quels territoires ?

• prochaines dates •

- 30.10 MÉTROPOLE ET OUTILS D'URBANISME
- 17.11 PROGRAMMATION URBAINE ET NOUVELLES CENTRALITÉS
- 15.12 DENSIFICATION ET QUALITÉ DE LOGEMENT

Programme détaillé des soirées sur www.caue-idf.fr

Gares ou stations : réinventer le métro !

conversation n°3 : mardi 30 juin à 18h

Cette troisième rencontre portera sur les nouvelles gares du Grand Paris Express. Elles vont en effet offrir de nouvelles fonctionnalités et de nouveaux services en questionnant la typologie et l'organisation économique des gares existantes et en réinventant la station métropolitaine.

Simple évolution ou véritable révolution ? Quelle mixité d'usages au cœur du bâtiment ? Quels sont les multiples acteurs de ces nouvelles gares ? Comment vont s'y traduire les ambitions culturelles ? Ces nouvelles fonctionnalités leur permettront-elles de s'affirmer comme de véritables "morceaux de ville" ? La gare de demain se réinvente tant au service d'une desserte satisfaisante des territoires qu'à celui de l'usager, promis à un avenir de plus en plus mobile.

Modération : Laetitia Grigy, directrice adjointe du CAUE du Val-de-Marne

● Bertrand Lemoine

Architecte, directeur de recherche au CNRS

Les gares ferroviaires : monuments ou centres commerciaux ?

Les gares ont accompagné l'essor rapide du chemin de fer dans la deuxième moitié du 19^{ème} siècle et ont significativement jalonné la périphérie des villes, au point de souvent en devenir des monuments de référence. Après un développement culminant dans les années 1920, le chemin de fer s'est reconcentré sur un faisceau de lignes à grande vitesse complété par des lignes intercity et des lignes d'intérêt régional. Un nouveau modèle économique fondé sur la valorisation commerciale transforme aujourd'hui les gares et pose la question de leur avenir en tant que marqueurs urbains.

● Valérie Vernet

Responsable de l'Unité GARES de la Société du Grand Paris (SGP)

Les nouvelles gares : adaptation aux futurs usages

Le projet du Grand Paris propose un nouveau modèle de gare ouverte, diversifiant les usages du temps de transport, pour garantir une appropriation du lieu par ses usagers. Nouveaux espaces de circulation et d'attente, services de proximité, commerces, rencontres culturelles et artistiques : la nouvelle gare devient un espace public, entre la vie souterraine et celle de la cité, où s'expérimentent des nouveaux modes « d'être ensemble ».