



La Caravelle / Villeneuve-la-Garenne © Luc Boegly



# Suivez- le guide à La Caravelle,

Avec la participation active des associations de la Caravelle : AA92, Adabe, Ensemble 92, Les Femmes Engagées

Financement du projet : AFUL La Caravelle

Pilotage du projet : CAUE 92 et l'équipe DSU de l'AFUL la Caravelle

Intervenant.es :

- Marie-Christine Duriez – architecte (CAUE 92), avec Emile Fauchet, stagiaire
- Marion Monier – comédienne (CIE Chouette Il pleut !)
- Fanny Rahmouni – journaliste
- Jérémy Lovencourt – graphiste (Fabrication maison)

Photographie : Clichés Urbains (Marich Devise)

Réalisation d'interviews d'habitant.es : AA92

Appui logistique : Centre Social Nelly Roussel

À la demande de l'APES (entité du Groupe Action Logement), qui avait déjà initiée une action similaire en Seine-Saint-Denis avec le CAUE 93, le CAUE des Hauts-de-Seine a mis en place une action de sensibilisation des habitants de la Caravelle à Villeneuve-la-Garenne.

Il s'est agi de former une douzaine d'habitants afin qu'ils deviennent les guides de leur lieu de vie aussi bien auprès d'un public local qu'extérieur à la ville ou au quartier, à travers plusieurs «promenades».

Cet ensemble conçu par Jean Dubuisson, architecte emblématique des années de la reconstruction, offre des qualités qu'il était important de mettre en valeur. Au début des années 2000, l'équipe d'architectes Castro-Denissof a largement modifié l'image des bâtiments et du quartier.

La transmission de ce savoir architectural et urbain s'est fait à travers une douzaine d'ateliers débutés en octobre 2021 qui a réuni, les samedi matin, les futurs guides. L'architecte du CAUE qui a mené ces ateliers s'est adjoint les compétences d'une comédienne afin de donner aux participants les clés pour discourir avec aisance devant un auditoire ainsi que pour se familiariser avec le récit.

Les associations présentes sur place, la ville ainsi qu'un des bailleurs sociaux (CDC Habitat) présent à la Caravelle ont apporté leur soutien ainsi que leur aide logistique.

En complément de cette action de sensibilisation et de formation des futurs guides, adhérents de diverses associations et âgés de 15 à 45 ans, le CAUE réalise un site internet afin que la promenade puisse se faire en autonomie. Chacun des onze points d'arrêt est matérialisé par un panneau d'exposition (réalisé en collaboration avec un graphiste) qui permet également, avec un QR code, d'entendre les propos des guides qui mêlent savoir architectural et expériences personnelles du lieu.



Vues du ciel :

La Caravelle construite par Jean Dubuisson entre 1959 et 1967

C'est la grande période du chemin de grue, du béton et des éléments préfabriqués qui permettent d'optimiser les chantiers.

Dubuisson va donc travailler sur le dessin de façade et la qualité des logements.

L'ensemble compte 1.700 logements pour accueillir 6.000 habitants.



La Caravelle après la réhabilitation par l'agence Castro/Denissof entre 1997 et 2007

La volonté première est de rattacher cet ensemble au reste de la ville. La longue barre de 385 mètres est coupée en trois parties pour créer des rues. On rajoute des bow-windows et des bâtiments bas, des parkings souterrains sont réalisés et les espaces verts retravaillés et requalifiés par des paysagistes (agence HYL).





3 bailleurs  
sociaux :

CDC Habitat  
701 logements

Hauts-de-Seine  
Habitat  
517 logements

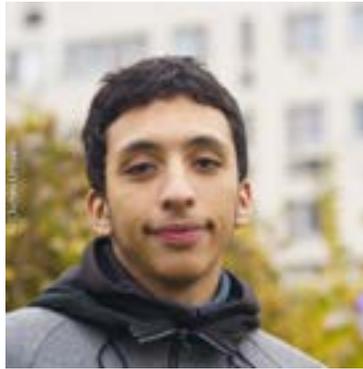
In'li  
389 logements



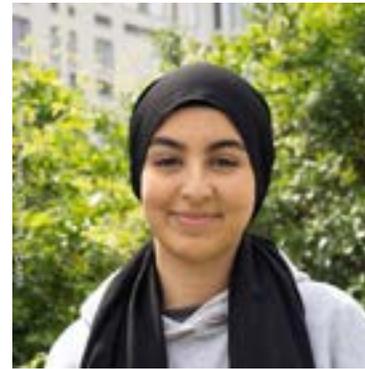
# LES GUIDES



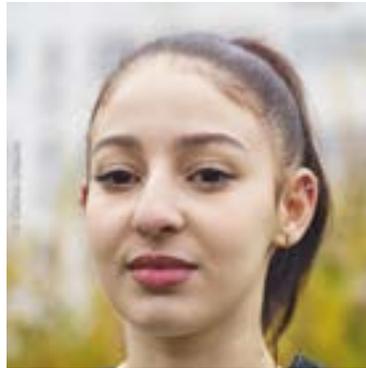
Jamila - Femmes engagées



Fayez - AA92



Kahina - AA92



Anaïs - AA92



Camilia - AA92



Ilham - Femmes engagées



Mariam - AA92

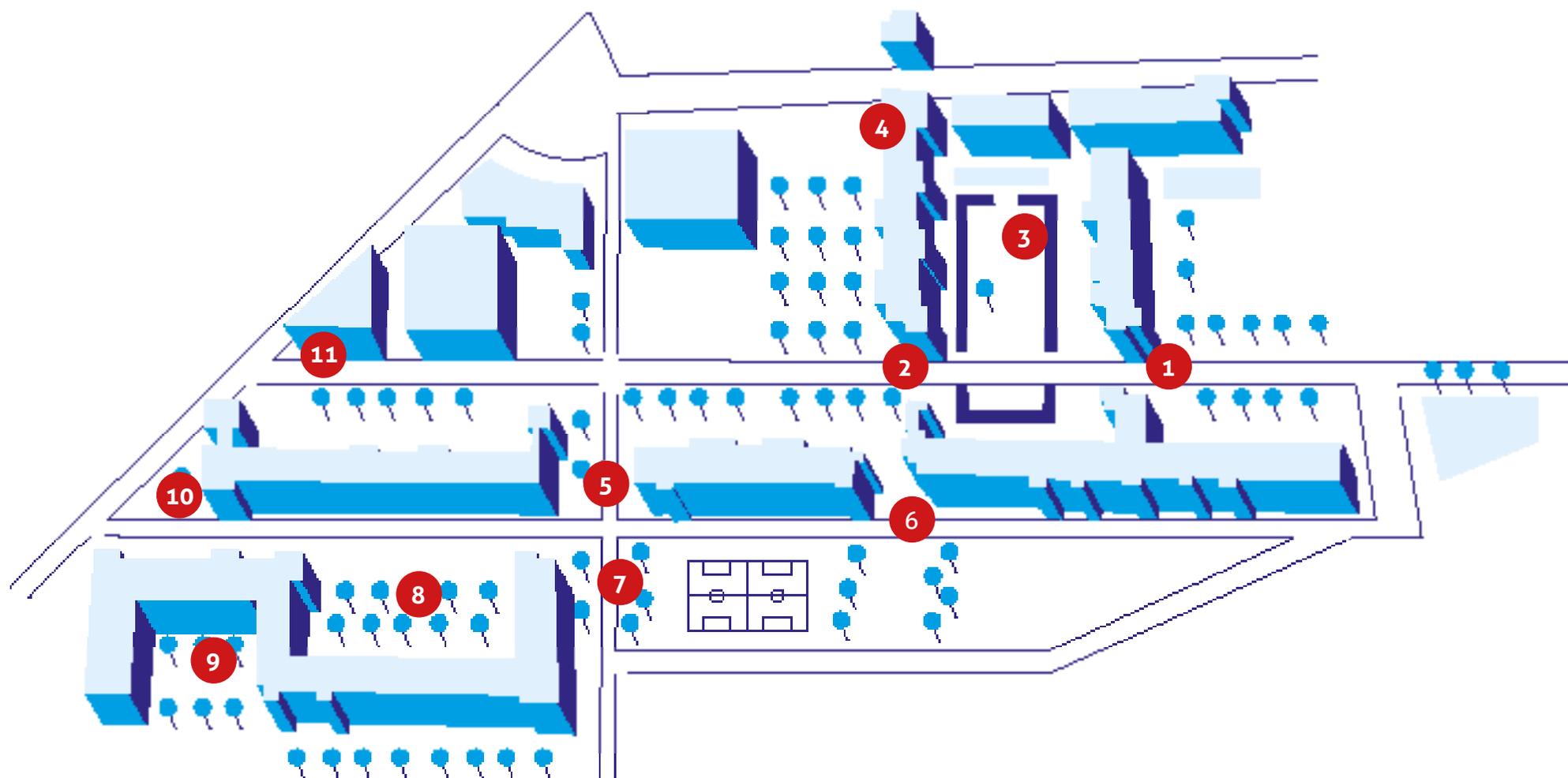


Odile - Ensemble



Waly - ADABE

# LE PARCOURS



- |                            |                                   |                            |
|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| 1 La construction          | 5 Le jardin partagé               | 9 Le square Albert camus   |
| 2 La réhabilitation        | 6 Le terrain de basket / le St. É | 10 Les logements           |
| 3 Le square Jean Giraudoux | 7 AA 92                           | 11 Le centre Nelly Roussel |
| 4 Le centre commercial     | 8 Le square Paul Claudel          |                            |

**ATELIER 1 :** Promenade de repérage des points d'arrêt importants pour les guides ;  
histoires, anecdotes, vie du quartier...



ATELIERS 2, 3 & 4 : Apports théoriques, premier parcours et exercices avec la comédienne



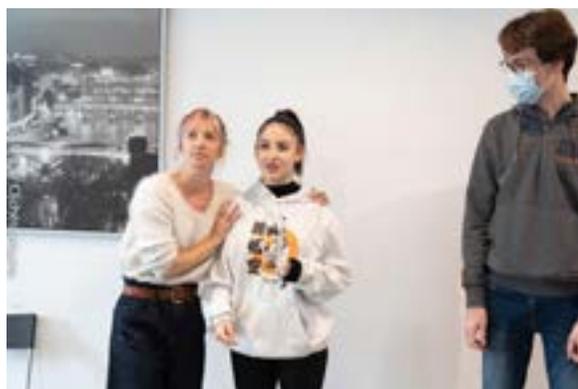
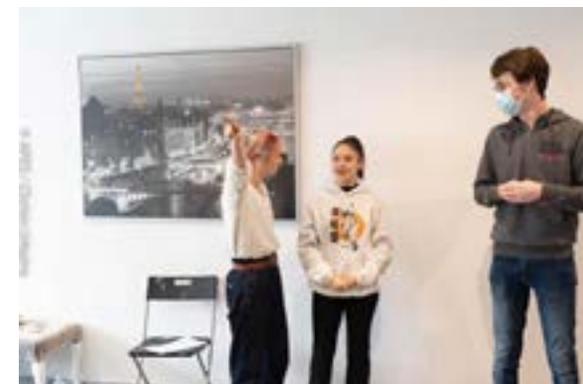


Chacun signale sur le plan son lieu de vie et les éléments intéressants qui vont permettre d'ébaucher un premier parcours.



Marion [comédienne]

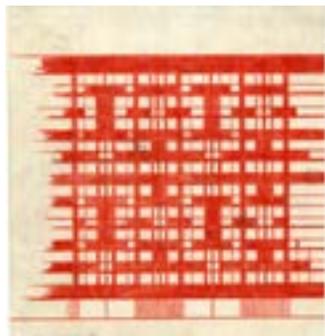
Exercices avec la comédienne, pour maintenir la concentration, travailler les postures, savoir respirer, avoir le bon positionnement et travailler sur sa voix et sa portée.



## ATELIER 5 : Travail avec un graphiste pour créer un logo spécifique à cette action

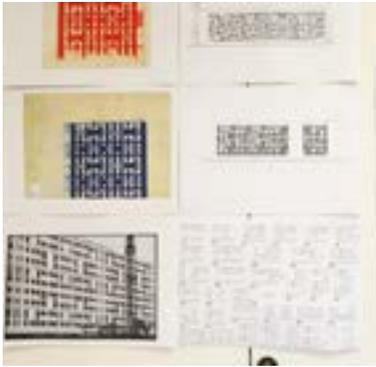


Jérémy [graphiste]



Création d'un logo à partir du dessin de façade réalisé par Jean Dubuisson et de la référence au premier logo de la Caravelle.





Chacun crée un logo sur le principe de la composition de façade de Jean Dubuisson à partir de modules pré-découpés. Tous les logos sont affichés et après le vote de chacun des participants, un logo est choisi.

Ce sera le logo de l'action «Suivez le guide» décliné dans plusieurs couleurs.



## ATELIERS 6 & 7 : Écriture des textes

## ATELIER 8 : Filage et répétition générale du parcours en présence de personnalités de la mairie et des associations





**Arrêt 1 : Histoire / Kahina et Camilia**



**Arrêt 2 : La réhabilitation / Fayez et Kahina**



**Arrêt 3 : Square Jean Giraudoux / Camilia**

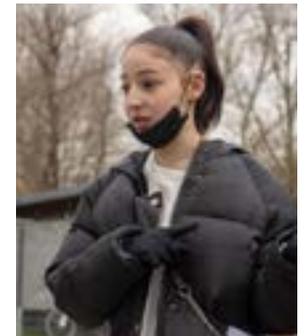




Arrêt 4 : Le centre commercial / Odile



Arrêt 5 : Les jardins partagés / Waly



Arrêt 6 : Le terrain de basket et le «St É» / Anaïs et Fayez



Arrêt 7 : AA92 / Mariam



Arrêt 8 : Square Paul Claudel /  
Ilham et Jamila



Arrêt 9 : Square Albert Camus / Anaïs, Camilia et Mariam



Arrêt 10 : Allée St Exupéry / Ilham et Jamila



Arrêt 11 : Centre Nelly Roussel / Mariam et Waly

