

comment naît une ville ?

Point de départ d'un échange informé, la question guide le nouveau cycle de conversations proposé par le CAUE92 et tente de saisir les fondements et temporalités qui lui donnent corps. Peut-on décrire la naissance de cet objet composite et protéiforme ? Les conversations interrogent les conditions de genèse des villes et les formes qu'elles revêtent. Conçues dans un dialogue transdisciplinaire entre spécialistes de la ville, architectes, anthropologues, historiens et philosophes, elles convoquent des villes d'hier et d'aujourd'hui autour des thèmes de l'exil, du commerce et de l'eau. Mettant deux cités en vis-à-vis de chacun de ces thèmes, chaque conversation fait discuter une situation historique avec une situation contemporaine dans l'espoir, in fine, d'éclairer le présent. Elles engagent une réflexion sur l'urbanisation d'un monde moderne globalisé marqué par les recompositions géopolitiques et économiques, les flux migratoires et le changement climatique.

La ville où l'on pense étant aussi la ville où d'ordinaire l'on danse et l'on respire, ces rendez-vous sont suivis de sessions musicales aux sonorités festives.

naissance des villes

cycle de conversations
grand public sur la ville,
la musique en +

débats — lectures — concerts
avec des spécialistes de la ville,
architectes, anthropologues, historiens,
philosophes et musiciens

les plateaux

naissance des villes
est une série de conversations
grand public sur la ville,
la musique en +

proposée dans le cadre des nouveaux
rendez-vous live du CAUE92

les plateaux

des rencontres en ligne gratuites sur réservation
à pratiquer, au gré des circonstances,
sur place ou à l'écran, en direct ou en replay
mais surtout, à vivre en salle dès que possible !

CAUE92 _ la Galerie
9 place Nelson Mandela
92000 Nanterre
T. 01 71 04 52 49
www.caue92.com
Instagram : @caue92lagalerie

contact
Yasmine Tandjaoui
yasmine.tandjaoui@caue92.com

conception graphique — Geoffrey Saint-Martin

**CAUE_92**

CONSEIL D'ARCHITECTURE
D'URBANISME & DE L'ENVIRONNEMENT
DES HAUTS DE SEINE

#1 la ville camp
#2 la ville marchande
#3 la ville acclimatée

les jeudis
06.05 — 27.05 — 10.06
2021

18h30 — 20h30

le nouveau
rendez-vous live
du CAUE92

naissance des villes

une série de conversations
modérée par :

Cyrille Poy
journaliste, fondateur de LesCityZens

prologue

Zoulikha Tahar & Samuel Chalom
slameuse et violoncelliste

conversation

Hala Abou Zaki
anthropologue, chercheuse au Center for
Development and Emergency Practice (CENDEP),
Oxford Brookes University

Cyrille Hanappe
architecte-ingénieur, directeur pédagogique du
DSA Risques Majeurs à l'École nationale supérieure
d'architecture de Paris-Belleville, co-fondateur de
l'agence AIR Architecture

Genjo Selwa
artiste plasticien, ancien habitant de la « jungle »
de Calais

la musique en +

Refugees of rap
live — hip-hop syro-palestinien

jeudi
06.05.2021 — 18h30
conversation #1

1949, Liban
Chatila
Calais
1999, France

*la ville
camp*

jeudi
27.05.2021 — 18h30
conversation #2

-2500, Irak
Babylone
Shenzhen
1978, Chine

*la ville
marchande*

conversation

Sara Kamalvand
architecte, fondatrice d'HydroCity, plateforme de
recherche sur l'eau, la ville et l'urbanisme

Laurent-Marc Fischer
architecte associé, Architecture-Studio

Jean-Philippe Pierron
philosophe, professeur à l'Université Jean Moulin
Lyon 3, titulaire de la Chaire industrielle « Rationalités,
usages et imaginaires de l'eau »

la musique en +

Ko Shin Moon
live — cosmopolitan synth-folk

conversation

Laura Cousin
docteure en histoire ancienne, spécialiste de l'histoire
de la Babylonie du premier millénaire av. J.-C.

Françoise Ged
architecte, docteure en histoire et civilisation,
responsable de l'Observatoire de l'architecture de
la Chine contemporaine à la Cité de l'architecture &
du patrimoine

la musique en +

Liu Yiqing
live — luth chinois

jeudi
10.06.2021 — 18h30
conversation #3

-3000, Iran
Yazd
Deh Sabz
2030, Afghanistan

*la ville
acclimatée*