

comment naît une ville ?

Point de départ d'un échange informé, la question guide le nouveau cycle de conversations proposé par le CAUE92 et tente de saisir les fondements et temporalités qui lui donnent corps. Peut-on décrire la naissance de cet objet composite et protéiforme ? Les conversations interrogent les conditions de genèse des villes et les formes qu'elles revêtent. Conçues dans un dialogue transdisciplinaire entre spécialistes de la ville, architectes, anthropologues, historiens et philosophes, elles convoquent des villes d'hier et d'aujourd'hui autour des thèmes de l'exil, du commerce et de l'eau. Mettant deux cités en vis-à-vis de chacun de ces thèmes, chaque conversation fait discuter une situation historique avec une situation contemporaine dans l'espoir, in fine, d'éclairer le présent. Elles engagent une réflexion sur l'urbanisation d'un monde moderne globalisé marqué par les recompositions géopolitiques et économiques, les flux migratoires et le changement climatique.

La ville où l'on pense étant aussi la ville où d'ordinaire l'on danse et l'on respire, ces rendez-vous sont suivis de sessions musicales aux sonorités festives.

naissance des villes

cycle de conversations
grand public sur la ville,
la musique en +

débats — lectures — concerts
avec des spécialistes de la ville,
architectes, anthropologues, historiens,
philosophes et musiciens

les plateaux

naissance des villes
est une série de conversations
grand public sur la ville,
la musique en +

proposée dans le cadre des nouveaux
rendez-vous live du CAUE92

les plateaux

des rencontres en ligne gratuites sur réservation
à pratiquer, au gré des circonstances,
sur place ou à l'écran, en direct ou en replay
mais surtout, à vivre en salle dès que possible !

CAUE92 _ la Galerie
9 place Nelson Mandela
92000 Nanterre
T. 01 71 04 52 49
www.caue92.com
Instagram : @caue92lagalerie

contact
Yasmine Tandjaoui
yasmine.tandjaoui@caue92.com

conception graphique — Geoffrey Saint-Martin

**CAUE_92**

CONSEIL D'ARCHITECTURE
D'URBANISME & DE L'ENVIRONNEMENT
DES HAUTS DE SEINE

jeudi
27.05.2021 — 18h30
conversation #2

-2500, Irak
Babylone
Shenzhen
1978, Chine

*la ville
marchande*

le nouveau
rendez-vous live
du CAUE92

jeudi
27.05.2021 — 18h30
conversation #2

-2500, Irak
Babylone
Shenzhen
1978, Chine

*la ville
marchande*

Intrinsèquement liés, ville et commerce dialoguent au gré des millénaires dans une complicité consubstantielle, l'un pouvant difficilement exister sans l'autre. L'échange n'est-il pas un principe fondateur de toute société humaine ? De la Mésopotamie antique, berceau de la civilisation urbaine, où l'on assiste pour la première fois au passage d'une économie de subsistance à une économie de production, au modèle socio-libéral chinois, la conversation porte un regard éclairé sur des modèles de villes appuyés par une quête d'essor et d'expansion. Mettant en vis-à-vis l'emblématique Babylone, carrefour commercial historique à l'influence régionale majeure, et Shenzhen, territoire d'expérimentation urbaine portée par le grand récit des zones économiques spéciales chinoises, la soirée-débat interroge ces scènes commerciales, le réseau de relations et d'échanges dans lequel elles s'inscrivent, examine les formes urbaines qui en découlent et questionne leur actualité.

conversation

Laura Cousin
docteure en histoire ancienne, spécialiste de l'histoire de la Babylonie du premier millénaire av. J.-C.

Françoise Ged
architecte, docteure en histoire et civilisation, responsable de l'Observatoire de l'architecture de la Chine contemporaine à la Cité de l'architecture & du patrimoine

modération

Cyrille Poy
journaliste, fondateur des CityZens

prologue

Zoulikha Tahar & Samuel Chalom
slameuse et violoncelliste

la musique en +

Liu Yiqing
live — luth chinois
Joueur de pipa, luth traditionnel chinois, Liu Yiqing s'affranchit des partitions classiques nous offrant une vision constellée de contemporanéité, d'humour et de fantaisie. Il explore un répertoire éclectique dans un solo cover détonnant.

Instagram : @liuyiqingpipa

naissance
des villes

3 conversations
6 villes
3 thèmes

#1 exil
#2 commerce
#3 eau

la musique en +

jeudi
10.06.2021 — 18h30
conversation #3

prochainement

-3000, Iran
Yazd
Deh Sabz
2030, Afghanistan

*la ville
acclimatée*

conversation
Sara Kamalvand, architecte
Laurent-Marc Fischer, architecte
Jean-Philippe Pierron, philosophe

prologue
Zoulikha Tahar & Samuel Chalom,
slameuse et violoncelliste

la musique en +
live de Ko Shin Moon — cosmopolitan synth-folk

jeudi
06.05.2021 — 18h30
conversation #1

déjà passé

1949, Liban
Chatila
Calais
1999, France

*la ville
camp*

conversation
Hala Abou Zaki, anthropologue
Cyrille Hanappe, architecte-ingénieur
Genjo Selwa, artiste plasticien

prologue
Zoulikha Tahar & Samuel Chalom,
slameuse et violoncelliste

la musique en +
live de Refugees of rap — hip-hop syro-palestinien