

INFORMATIONS PRATIQUES

Rendez-vous à 8:45
sur le parvis de la gare RER de Sceaux
Sortie 1 : Rue Jean Mascré

Accès
RER B, direction Robinson, station « Sceaux »

Contact
Laure Waast / laure.waast@caue92.com
Yasmine Tandjaoui / yasmine.tandjaoui@caue92.com
01 71 04 52 45
CAUE92.com

CAUE_92
CONSEIL D'ARCHITECTURE
D'URBANISME & DE L'ENVIRONNEMENT
DES HAUTS-DE-SEINE

LES PETITES MINUTES

// Un focus sur l'actualité architecturale et urbaine des Hauts-de-Seine proposé par le CAUE92.
// Une invitation à expérimenter les lieux pour mieux s'informer.
// Des visites pour tous les professionnels de la construction et de l'aménagement.
// Un format court, facile à logger dans son emploi du temps.

Images

Page de garde _ Résidence étudiante Pierre Ringenbach, Sceaux (92), CoBe & Splaar architectes - 2019 © PY Brunaud.
Page intérieure gauche _ Résidence étudiante Pierre Ringenbach, Sceaux (92), CoBe & Splaar architectes - 2019 © Lorenzo Zandri.
Page intérieure droite & dernière page _ Résidence sociale Julia-Bartet, Paris [14], Charles-Henri Tachon architecture & paysage © Gilles Bretin.



CAUE_92

ARCHITECTURES DE RÉSIDENCE

HABITER ET +

De la résidence étudiante Pierre Ringenbach à Sceaux
à la résidence sociale Julia-Bartet à Paris [Équerre d'argent 2019]

LES PETITES MINUTES

09 | 01 | 2020
_19



9:00 – 10:30

LA RÉSIDENCE ÉTUDIANTE _ SCEAUX [92].
COBE / SPLAAR ARCHITECTES.

VISITE COMMENTÉE DE LA RÉSIDENCE ÉTUDIANTE
PIERRE RINGENBACH.

Maîtrise d'ouvrage : **SCEAUX BOURG-LA-REINE HABITAT.**
Maîtrise d'œuvre : **COBE ARCHITECTURE -**
COBE PAYSAGE, SPLAAR & STUDETCH (BET TCE).
Programme : **Résidence étudiante de 118 logements +**
2 crèches de 40 berceaux chacune.
Surface : **4 500 m2.**
Date de livraison : **Juillet 2019 (logements) /**
Décembre 2019 (crèches).

Pensé conjointement par les agences CoBe et Splaar, le projet se déploie sur un site à dominante pavillonnaire bordé par la gare RER de Sceaux, les voies ferrées et l'avenue Albert 1er. L'ensemble propose une figure architecturale attentive aux spécificités du lieu, articulée autour de 3 séquences d'espaces publics : le parvis de la gare, la portion occidentale de la rue Albert 1er et la passerelle du Sentier de Paris. Il réunit deux programmations distinctes superposées spatialement induisant une logique structurale différenciée. Au rez-de-chaussée, l'espace multi-accueil composé de deux crèches de 40 berceaux chacune (Splaar), s'inscrit dans la pente naturelle du terrain. Un jardin clos dédié aux enfants borde le site sur sa frange sud. Les niveaux supérieurs accueillent les 118 logements étudiants (CoBe) dans une composition de volumes fragmentés faisant écho par leur échelle à l'environnement pavillonnaire du site. Cette double programmation se traduit tant au niveau

spatial que dans le choix des matériaux employés : bois, verre et émailite pour les crèches ; briques de béton, menuiseries en métal et bois, et toiture en zinc pour la résidence étudiante.

Pour accompagner la visite :

MARTIN LEMERRE, Architecte associé, membre fondateur, CoBe.

SANDRA PLANCHEZ, Architecte-urbaniste, fondatrice de l'agence Splaar.

CHANTAL BRAULT, 1ère adjointe au maire, déléguée à la Politique familiale et la petite enfance, Ville de Sceaux.

JEAN-PHILIPPE ALLARDI, 2e adjoint au maire, délégué à la Culture, au patrimoine, à l'esthétique urbaine et au campus urbain, Ville de Sceaux.

SONIA SOARES, Chef de service Petite enfance, Ville de Sceaux.

SANDRINE AUCLAIR, Directrice de Sceaux-Bourg-la-Reine Habitat.

10:30 – 11:15

SCEAUX [92] >>> PARIS [14].
Trajet en transports en commun.

11:15 – 13:00

LA RÉSIDENCE SOCIALE _ PARIS [14].
CHARLES-HENRI TACHON ARCHITECTURE & PAYSAGE.
ÉQUERRE D'ARGENT 2019.

VISITE COMMENTÉE DE LA RÉSIDENCE SOCIALE
JULIA-BARTET.

Maîtrise d'ouvrage : **RIVP.**

Maîtrise d'œuvre : **CHARLES-HENRI TACHON.**
ARCHITECTURE ET PAYSAGE & SIBAT (BET TCE).

Entreprise générale : **AMT.**

Gestion : **HÉNÉO.**

Programme : **Résidence sociale de jeunes actifs de**
86 logements + plateforme pédagogique + centre de
distribution des Restos du Cœur.

Surface : **3 248 m2.**

Date de livraison : **Novembre 2018.**

Implanté sur une parcelle trapézoïdale à la situation singulière, le projet s'agglomère en un volume cohérent circonscrit entre les voies ferrées de la gare Montparnasse, le boulevard périphérique et la rue Julia-Bartet dans le 14ème arrondissement de Paris.

De cette contrainte structurelle marquée se dégage une silhouette effilée et sculpturale pensée comme une entité unique et insécable, trait d'union entre Paris, Vanves et Malakoff. Conçu par l'agence Charles-Henri Tachon, le bâtiment de 9 étages au plan « losangé » révèle une volumétrie claire et non orientée en résonance avec les résidences voisines des années 1960 et l'immeuble de l'INSEE caractéristique de l'architecture tertiaire des années 1970-1980.

L'opération superpose trois entités programmatiques : une résidence sociale pour jeunes actifs de 86 logements, une plateforme pédagogique destinée aux apprentis résidents et non résidents et un centre de distribution de denrées alimentaires des Restos du Cœur. Bien que les fonctions soient imbriquées du fait de l'é étroitesse de la parcelle, chaque entité s'affirme de

manière indépendante avec une position et une entrée qui lui est propre.

Le choix d'un béton de nuance bleu pâle teinté dans la masse comme matériau dominant renforce la singularité du projet en affirmant son ouverture sur l'horizon.

Pour accompagner la visite :

CHARLES-HENRI TACHON, Architecte, fondateur de l'agence Charles-Henri Tachon architecture et paysage.

CLAIRE FUCHS, Chef de projet, Charles-Henri Tachon architecture et paysage.

GAELE JACQUET, Chargée d'opération, RIVP.

CHRISTIAN ACCORSI, Directeur, entreprise générale AMT.

LAURENT VUIDEL, Président, Hénéo.

