

IMAGE PROJET 15

FICHE-CONSIGNES

DOCUMENTS DE PRÉSENTATION DU PROJET

L'IMAGE DU PROJET EN SITUATION DANS L'ESPACE CHOISI

L'image du projet de transformation permet de visualiser ce que sera l'espace existant transformé par le projet des élèves.

La réalisation de cette image fait appel à des notions de perspective et à une technique de réalisation difficilement transmissibles aux élèves dans le cadre du projet. Il est proposé que les architectes du CAUE92 réalisent cette image en séance collective sur le principe de la "dictée à l'adulte" ; les élèves dirigent le travail des architectes en s'appuyant sur le schéma d'intentions et le texte d'intentions du projet. Les éléments réalisés par les élèves sont mis en scène dans la photo de l'espace existant.

AIDES ET CONSIGNES POUR LA RÉALISATION

Les éléments réalisés par les élèves sont de préférence numérisés avant la séance et la photo de l'espace à transformer aura été prise dans une bonne définition (au minimum 300dpi pour un A4).

Les éléments de projet pourront si nécessaire être repris ou affinés suivant le résultat attendu pour la mise en espace.

ÉLÉMENTS À RENDRE :

> Image numérique 300 dpi pour un format A4
(29,7cm/21cm)

SE MUNIR DE :

> Schéma d'intentions, titre + texte du projet
> Éléments de projet numérisés
> Photo de l'espace à transformer (300dpi en A4)
> Matériel de dessin ou travail sur informatique pour retravailler les éléments

EXEMPLE

Les éléments préparés par les élèves (voir exemples de la fiche-consigne #14) sont mis en situation dans l'espace à transformer :

Photo de l'espace existant à transformer



Implantation du décor de mer + insertion des premiers éléments liés à la SEGPA Horticulture



Insertion des éléments liés à l'option Russe



Les dessins des instruments de musique sont mis en couleur sur informatique avant de les insérer



3 Les derniers éléments liés à la classe de CHAM (musique) sont insérés. L'image de transformation est terminée.