

ÉLÉMENTS PROJET

FICHE-CONSIGNES ÉLÈVES

DOCUMENTS DE PRÉSENTATION DU PROJET

LES ÉLÉMENTS DU PROJET

Suite à l'élaboration du schéma d'intentions, les différents éléments constitutifs du projet sont définis et sont répartis aux élèves pour être représentés.

Lors de la séance 3 avec le CAUE92, les architectes récupèrent les éléments de projet et les intègrent dans la photo de l'espace existant pour construire l'image du projet de transformation en utilisant la technique du photomontage sous photoshop.

Tous les éléments ne seront pas forcément intégrés à l'image finale, mais ils seront présentés sur le panneau final car ils témoignent des recherches et des réflexions menées pour définir l'ambiance et l'atmosphère du projet.

En fonction du projet défini, les éléments peuvent être de nature très diverses : photo, dessin, maquette, sculpture, vidéo, photo, texte....

La technique de réalisation est donc libre mais tout élément devra être numérisé (scan de documents A4 max, photo ou réalisation informatique).

AIDES ET CONSIGNES POUR LA RÉALISATION

> Définir collectivement les techniques de réalisation utilisables : montage, dessin, maquette en volume, photo....

> Préciser des règles communes de réalisation.

Par exemple, choix d'une gamme de couleur, d'une typographie, réalisation de dessins uniquement sur la thématique du langage adolescent ou en référence à des films d'épouvante ou...

> S'assurer que les éléments sont bien répartis entre les élèves et que toutes les parties du projet seront traitées.

> Récupérer des images de référence, sources d'inspiration ou modèles ou encore éléments de base à détourner ou à personnaliser.

Par exemple, ne pas hésiter à télécharger sur internet des images ou à prendre des photos des élèves ou du collège qui pourront être retravaillées à la main ou sur informatique.

> Laisser exprimer la créativité et le point de vue personnel tout en respectant le cadre commun défini.

ÉLÉMENTS À RENDRE :

> Schémas ou croquis à scanner (max A4)
Fichiers finaux numériques, images format .jpg, 150dpi pour un format A4 (29,7cm/21cm)

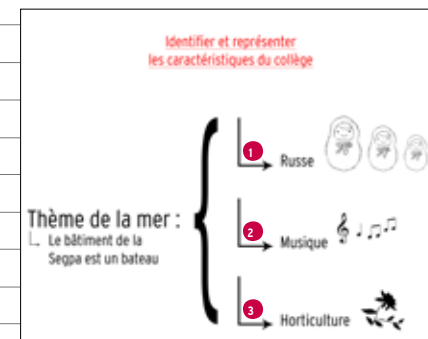
SE MUNIR DE :

> Schéma d'intentions
> Exemples dans les archives de MON COLLEGE
> Matériel de dessin ou travail sur informatique

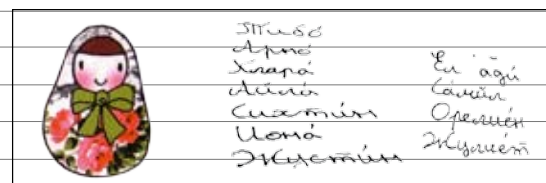
EXEMPLE

Dans un projet de transformation d'un préau, les élèves devaient représenter les spécificités des enseignements dans leur collège. Ils avaient identifié les classes CHAM "Musique", l'enseignement du "russe" et la SEGPA "horticulture".

En référence à l'architecture de bateau de leur collège, ils avaient choisi le thème fédérateur de la mer pour transformer le préau où seraient représentées ces spécificités.



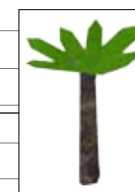
Quatre groupes d'élèves ont donc été constitués et se sont penchés sur comment représenter la mer, l'enseignement du russe, de l'horticulture et de la musique :



1 Les poupées illustrent la classe de Russe, complétées avec les prénoms des élèves de la classe, en russe



2 Les dessins des instruments de musiques illustrent la classe de CHAM (Musique)



3 Les poteaux-palmiers et le bar végétal illustrent la section SEGPA Horticulture